

ΣΧΕΔΙΟ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Σχ. Έτος: 2014-2015

ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ ΓΕΛ ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ

Ο ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: Η ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ ΤΟΤΕ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (ΠΕ)	ΔΙΑΤΙΘΕΜΕΝΕΣ ΩΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΕΤΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	ΣΧΕΤΙΚΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ (ΦΟΡΕΑΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ)
Μαρία Λιώση	ΠΕ06	2	Ναι	Όχι

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

Α. ΣΚΟΠΟΣ ΕΡΕΥΝΑΣ, ΣΑΦΩΣ ΔΙΑΤΥΠΩΜΕΝΑ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ

(Μέχρι 250 λέξεις):

Σκοπός της ερευνητικής εργασίας είναι να γνωρίσουν οι μαθητές/τριες την ιστορία της χώρας τους με βιωματικό, ερευνητικό τρόπο και να εμπλακούν δημιουργικά στην παραγωγή της γνώσης μέσω της συνεργατικής μάθησης.

Ερευνητικά Ερωτήματα – Υποθέματα:

Μουσική. Τι γνωρίζετε για τα αρχαία μουσικά όργανα; Τι γνωρίζετε για το δημοτικό και το ρεμπέτικο τραγούδι και τις ρίζες τους; Πώς επηρέασαν τα ξένα μουσικά ρεύματα των δεκαετιών 50, 60 και 70 την Ελληνική μουσική;

Οικονομία. Τι γνωρίζετε για την οικονομία στην αρχαία Ελλάδα; Τι συνέβη μετά τον Α' και τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο στην οικονομία της Ελλάδας; Σε ποιόν ανήκει η φράση: «Δυστυχώς επτωχεύσαμεν»; - δώστε πληροφορίες για το οικονομικοπολιτικό πλαίσιο. Πόσες φορές έχει πτωχεύσει η Ελλάδα; Να δοθεί έμφαση στην κοινωνική διάρθρωση καθώς και στο πολιτικό και διοικητικό καθεστώς που επικρατούσε στις διάφορες ιστορικές περιόδους.

Παιδεία. Ποιά είναι η ιστορική εξέλιξη της εκπαίδευσης από την Αρχαία Ελλάδα μέχρι τον Καποδίστρια; Από ποιά στάδια διήλθε; Υπήρχαν ξένες επιρροές; Ποιό σχέδιο για την Παιδεία οραματίστηκαν οι εκάστοτε πολιτικοί, με ποιά μέσα τον πραγματοποίησαν και ποιοί παράγοντες το επηρέασαν;

Πολίτευμα. Ποιά ήταν τα πολιτεύματα στην Αρχαία Ελλάδα; Ποιά ήταν τα χαρακτηριστικά τους; Ποιοί οι σημαντικότεροι νομοθέτες και το έργο τους; Τι γνωρίζετε για τη ρωμαϊκή δημοκρατία;

Β. ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΙΤΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ (κριτήρια επιλογής θέματος, συσχέτιση με διδασκόμενα μαθήματα, αναμενόμενα μαθησιακά οφέλη κ.λπ., ενδεικτικά μέχρι 300 λέξεις).

Βασικό κριτήριο για την επιλογή του θέματος υπήρξε η μελέτη πτυχών της Ελληνικής Ιστορίας (Παιδεία, πολίτευμα, οικονομία, πολιτισμός) στο πέρασμα του χρόνου. Με αυτό τον τρόπο πιστεύω ότι θα εξασφαλίσω το ενδιαφέρον των μαθητών/τριών και θα τους βοηθήσω να συνειδητοποιήσουν τα γεγονότα.

Μέσα από την εμπλοκή τους στις δραστηριότητες, οι μαθητές/τριες αναμένεται να αποκτήσουν ποικίλες δεξιότητες και να ασκηθούν στους γραμματισμούς που ανταποκρίνονται στους παιδαγωγικούς και γνωστικούς στόχους του μαθήματος της Νεοελληνικής Γλώσσας. Αναμένεται επίσης να εξοικειωθούν με την χρήση νέων τεχνολογιών. Το συγκεκριμένο θέμα εμπλέκει επίσης και άλλα μαθήματα που διδάσκονται όπως Ιστορία, Μουσική και Πολιτική Οικονομία.

Τα μαθησιακά οφέλη ποικίλα και πολυσύνθετα. Οι μαθητές/τριες αποκτούν γνώσεις στους συγκεκριμένους τομείς, την ευχέρεια να επιλέγουν, να επεξεργάζονται πληροφορίες και να συνθέτουν τη δική τους εργασία καθώς και να οργανώνουν τον χρόνο τους για κάθε δραστηριότητα.

Γ. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΗΓΩΝ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ, ΜΕΘΟΔΟΥ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΛΕΙΩΝ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΠΟΥ ΘΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΘΕΙ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ ΝΑ ΑΠΟΦΕΥΧΘΟΥΝ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗΣ (μέχρι 200 λέξεις)

Η μέθοδος που θα ακολουθηθεί είναι η εξής:

Βιωματική προσέγγιση με τη δημιουργία ομάδων.

Δημιουργία κλίματος εμπιστοσύνης ανάμεσα στα μέλη της κάθε ομάδας.

Δημιουργία συμβολαίου σχετικά με τη μέθοδο εργασίας κάθε ομάδας.

Διαίρεση θέματος σε υποθέματα.

Ανάληψη υποθεμάτων από κάθε ομάδα.

Ενεργός συμμετοχή, αναζήτηση πληροφοριών, επεξεργασία, καταγραφή στοιχείων, σύνθεση αποτελεσμάτων.

Χρήση γνώριμων πηγών (διαδίκτυο, έντυπα, περιοδικός τύπος) αλλά και πρωτότυπων μεθόδων (ερωτηματολόγια, στατιστική ανάλυση κλπ).

Δ. ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΤΩΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΤΕΧΝΗΜΑΤΟΣ (μέχρι 200 λέξεις)

Να εξοικειωθούν οι μαθητές/τριες στη διαδικασία διερεύνησης και πληροφόρησης.

Να αναπτύξουν δεξιότητες ενεργούς αναζήτησης και αξιοποίησης των πληροφοριών.

Να αναπτύξουν κριτική ικανότητα με την αξιολόγηση των πληροφοριών που βρίσκουν.

Να αναπτύξουν πνεύμα συνεργασίας και ομαδικότητας.

Να νιώσουν την ικανοποίηση της απόκτησης γνώσης μέσα από τη διαθεματική και διεπιστημονική εξέταση του θέματος.

Να συνειδητοποιήσουν την σύνδεση του ατόμου με την Ιστορία.

Τα αποτελέσματα θα παρουσιαστούν στο τέλος του τετραμήνου (powerpoint) και ίσως να υπάρξει ένα σύντομο μουσικό δρώμενο.

Ε. ΠΟΡΟΙ – ΥΛΙΚΑ – ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ-ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ-ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΕΙΔΙΚΩΝ

Ηλεκτρονικός Υπολογιστής: αναζήτηση πληροφοριών, επεξεργασία κειμένων, φωτογραφίες, παρουσιάσεις.

Οπτικοακουστικά Μέσα: ψηφιακή φωτογραφική μηχανή, βιντεοκάμερα, cd player, cds.

Πιθανή επίσκεψη στη Δημοτική Βιβλιοθήκη.

ΣΤ. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Άρθρα από εφημερίδες και περιοδικά σε ηλεκτρονική και έντυπη μορφή.

Σχολικά εγχειρίδια.

Ime.gr

<http://www.slideshare.net/Kvarnalis75/3-11536670?related=1>

<http://www.slideshare.net/Kvarnalis75/5-11724228?related=2>

<http://www.slideshare.net/Kvarnalis75/2-10365671?related=3> και διάφορες άλλες παρουσιάσεις στο slideshare

<http://www.musicheaven.gr/html/modules.php?name=News&file=article&id=152>

Ψηφιακές εγκυκλοπαίδειες

Ζ. ΣΧΟΛΙΑ, ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ

