

# ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΤΥΠΑ ΖΩΗΣ



## Οι Συμμετέχοντες:

*Βλαχόπουλος Παναγιώτης*

*Γαλάνης Νίκος*

*Διαμάντης Γιώργος*

*Δριβάλα Μαρία*

*Ζέρβας Παναγιώτης*

# ΜΟΔΑ



# ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΜΟΔΑ

- Είναι μια παροδική ομαδική συνήθεια σχετικά με την εξωτερική εμφάνιση του νέου.
- Είναι τρόπος ζωής και σκέψης.

# ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΜΟΔΑΣ

*Η μόδα συνδέεται με την κακή επίδραση στη ψυχολογία του νέου. Μερικές περιπτώσεις είναι:*

- Νευρική ανορεξία: αποστροφή από το φαγητό, ασταμάτητη εκγύμναση κ.α.*
- Μαζικοποίηση, τυποποίηση, ευτελισμός και γελοιοποίηση του νέου που προσπαθεί να ακολουθήσει τα ρεύματα της μόδας.*



ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΣΤΑΣΗ ΜΑΣ  
ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΤΗΝ ΜΟΔΑ;

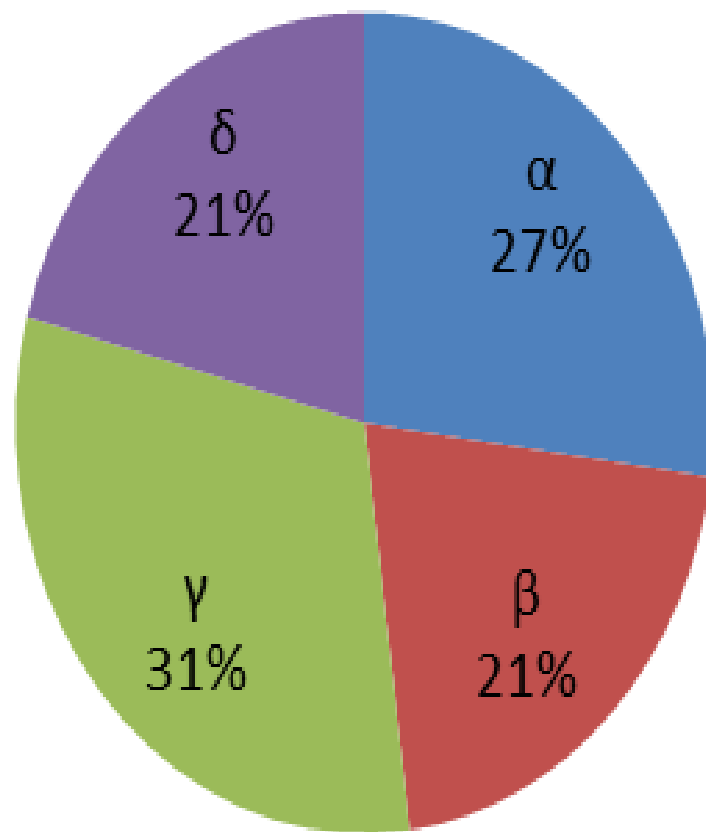
**ΚΡΙΝΟΥΜΕ ΤΙ ΜΑΣ**

**ΤΑΙΡΙΑΖΕΙ**

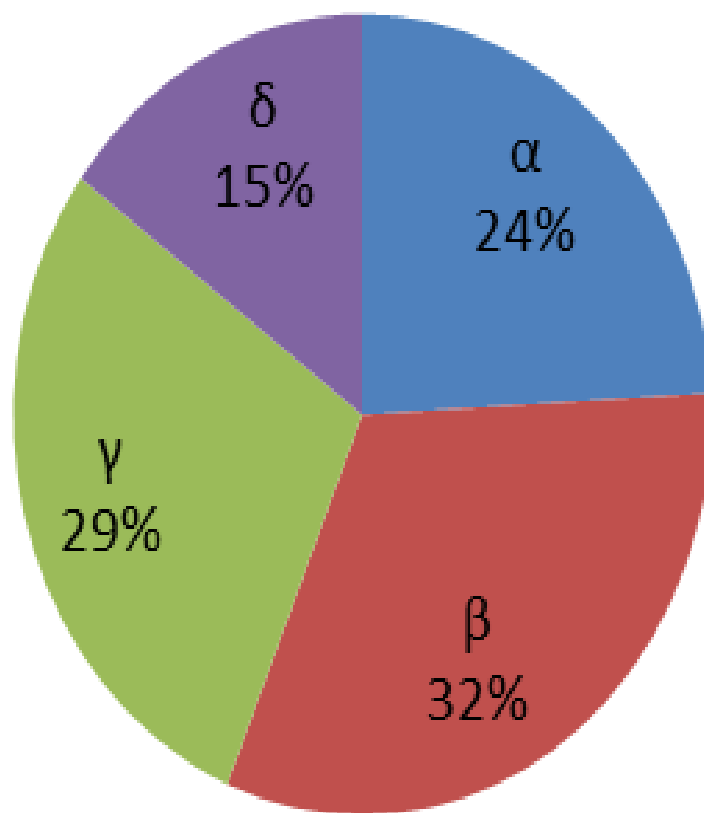
**ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΤΙ**

**ΜΑΣ ΕΚΦΡΑΖΕΙ!**

# Η μόδα και ο τρόπος ένδυσης των νέων: (Αγόρι)



# Η μόδα και ο τρόπος ένδυσης των νέων: (Κορίτσι)



# Η ΕΠΙΡΡΟΗ ΤΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ (Μ.Μ.Ε) ΣΤΟΥΣ ΕΦΗΒΟΥΣ




# Υπάρχει θετική ή κοινωνική λειτουργία ;



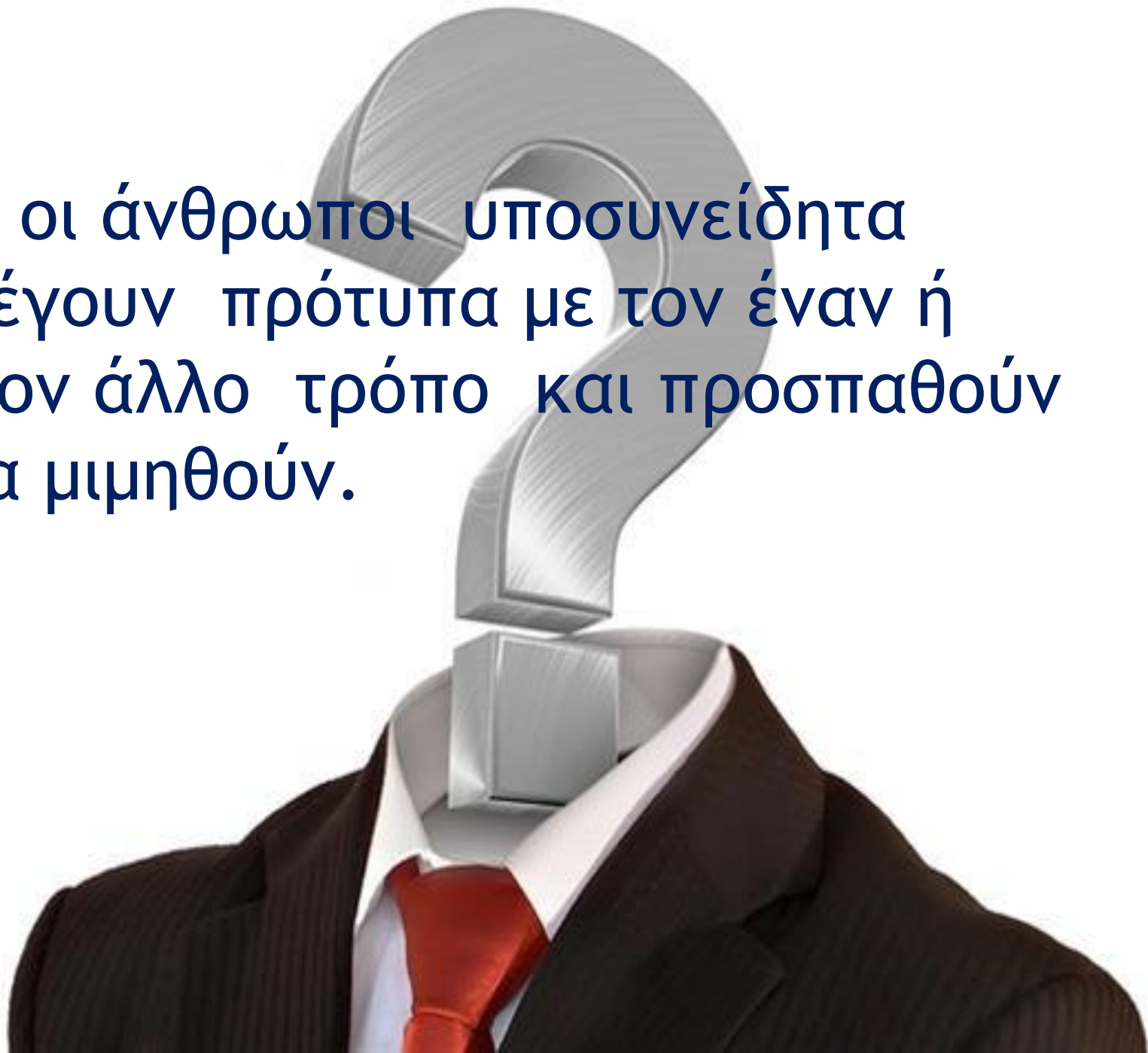
**Μέσα από τα Μ.Μ.Ε  
επιτυγχάνεται η  
πληροφόρηση και η  
ενημέρωση των νέων.**





**Εκπομπές με εκπαιδευτικά  
περιεχόμενα συμβάλουν στην  
αντιμετώπιση κοινωνικών  
προβλημάτων μέσα από την  
ευαισθητοποίηση των εφήβων.**

Όλοι οι άνθρωποι υποσυνείδητα  
διαλέγουν πρότυπα με τον έναν ή  
με τον άλλο τρόπο και προσπαθούν  
να τα μιμηθούν.



**Λανθασμένα  
πρότυπα και  
επιρροές  
ΠΟΥ  
προβάλλει η  
τηλεόραση.**



Από την  
τηλεόραση  
επηρεάζεται  
εύκολα η  
συμπεριφορά  
των εφήβων.

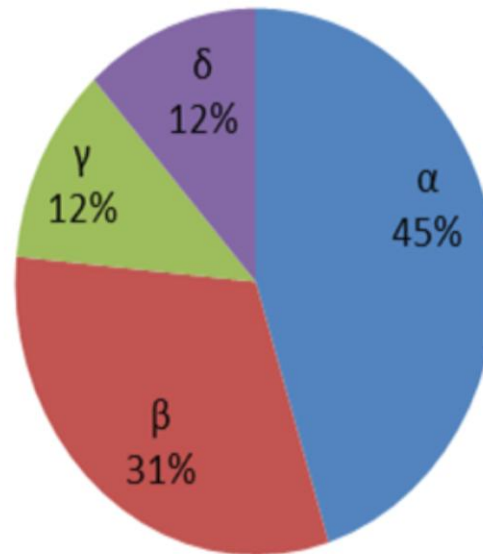


Τι μπορεί να κάνει ένας νέος, για να αμυνθεί απέναντι στην παραπληροφόρηση;

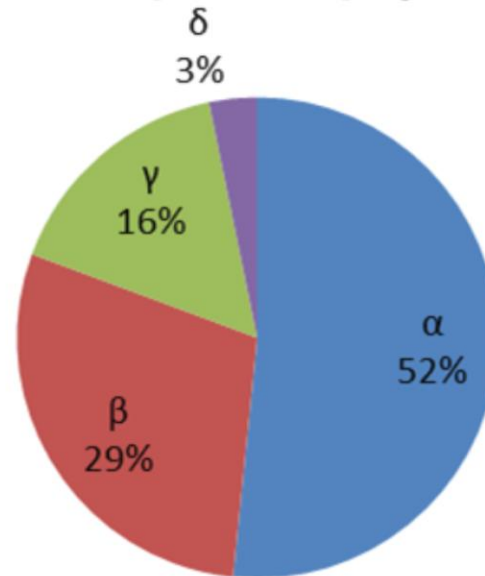
Το σημαντικότερο όπλο είναι να έχει αυτοέλεγχο!



## Σε ποιο βαθμό επηρεάζουν τα ΜΜΕ τους νέους; (Αγόρι)



**Σε ποιο βαθμό επηρεάζουν τα ΜΜΕ τους νέους; (Κορίτσι)**





**TEXNES**

# Τι είναι τέχνη;

Τέχνη είναι η  
επικοινωνία και  
η έκφραση  
συναισθημάτων  
με καλαίσθητο  
τρόπο.



# *Τι έχει να προσφέρει ο τρόπος ζωής ενός καλλιτέχνη σε έναν έφηβο;*

- Τον ευαισθητοποιεί και τον κινητοποιεί πνευματικά.*
- Διευρύνει την κριτική σκέψη και την αντίληψή του.*
- Ψυχαγωγεί και αποσπά τον νέο από την ρουτίνα.*

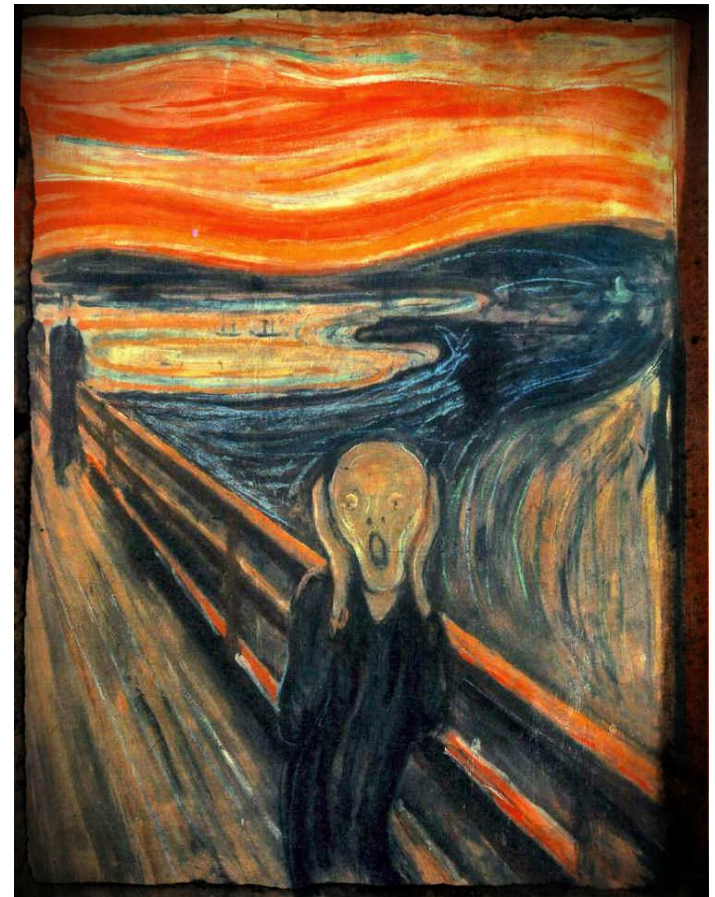


## *Πώς συνδέεται η τέχνη με το ελληνικό σχολείο;*

- Το ελληνικό σχολείο υποστηρίζει πως η τέχνη είναι ανώφελη.*
- Κριτήρια επιλογής γνώσεων είναι η χρησιμότητα των γνώσεων.*
- Αγνοεί ότι η συναισθηματική καλλιέργεια συμπληρώνει την διανοητική.*

# Τρόποι επαναφοράς της τέχνης στην καθημερινότητα των νέων.

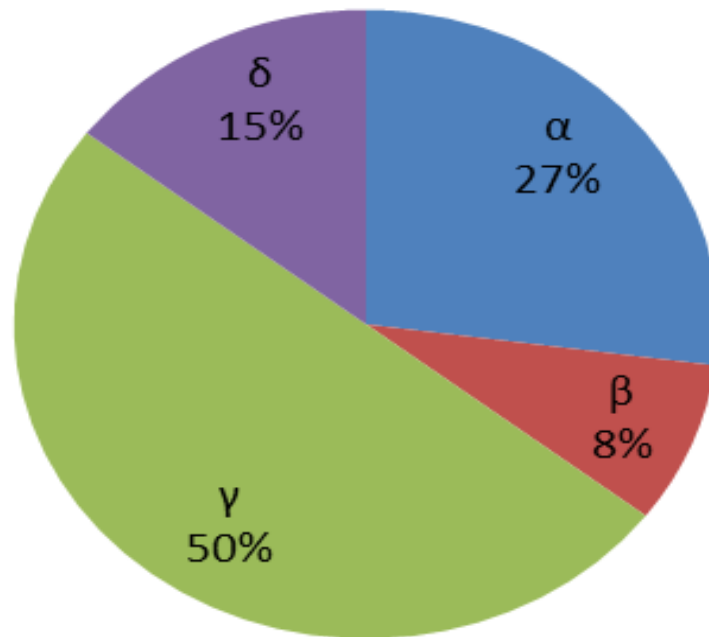
- Προώθηση της τέχνης από το σχολείο που είναι ο κύριος χώρος συναναστροφής των νέων.
- Μετατροπή του ανταγωνιστικού συστήματος που επικρατεί στην αγορά εργασίας.
- Αποφυγή τυποποιημένων γνώσεων.



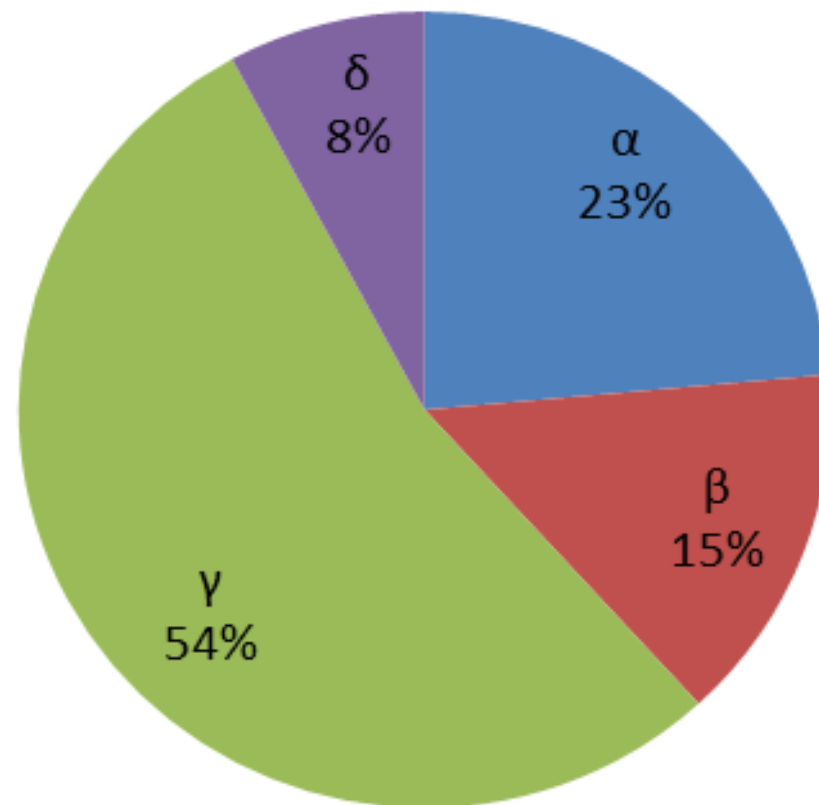
***ΜΗΝ ΨΑΧΝΕΤΕ ΓΙΑ ΚΕΝΑ ΕΙΔΩΛΑ  
ΥΙΟΘΕΤΗΣΤΕ ΕΝΑ ΠΡΟΤΥΠΟ ΖΩΗΣ  
ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ!***



# Ποια θετικά ερεθίσματα δημιουργούν οι τέχνες στους νέους; (Αγόρι)



# Ποια θετικά ερεθίσματα δημιουργούν οι τέχνες στους νέους; (Κορίτσι)



# ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ



# *Τι είναι ο αθλητισμός;*

*Ο αθλητισμός είναι  
διαχρονικό δομικό  
στοιχείο του  
ανθρώπινου  
πολιτισμού.*





*Αθλητισμός(άθλος)  
είναι η σωματική και  
πνευματική υπεροχή  
σε κάποιο άθλημα.*

# Ο ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΣΩΜΑΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

Συντελεί :

- Στην καλλιέργεια του πνεύματος.
- Στην ψυχαγωγία.
- Στην ανάπτυξη της συλλογικής συνείδησης του ανθρώπου.



# ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΛΟΙΠΟΝ Ο ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΝΕΟ;

- Είναι ένα σημαντικό μέσο που συμβάλλει στην κοινωνική ολοκλήρωση του ατόμου.
- Είναι ένα ευχάριστο διάλειμμα από την καθημερινότητα.
- Παράλληλα όμως διδάσκει τον νέο.



*Τον διδάσκει:*

- *Την υπομονή.*
- *Την επιμονή.*
- *Την αυτοσυγκέντρωση.*
- *Την κάμψη του εγωισμού.*
- *Την αυτοκυριαρχία.*

*Οδηγεί έτσι τον έφηβο στην ωρίμανση!*



# *ΟΙ ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ*

*Ο αθλητισμός κρύβει και διάφορους κινδύνους όπως:*

- Ο φανατισμός.*
- Η βία.*
- Η χρήση απαγορευμένων ουσιών (ντόπινγκ).*

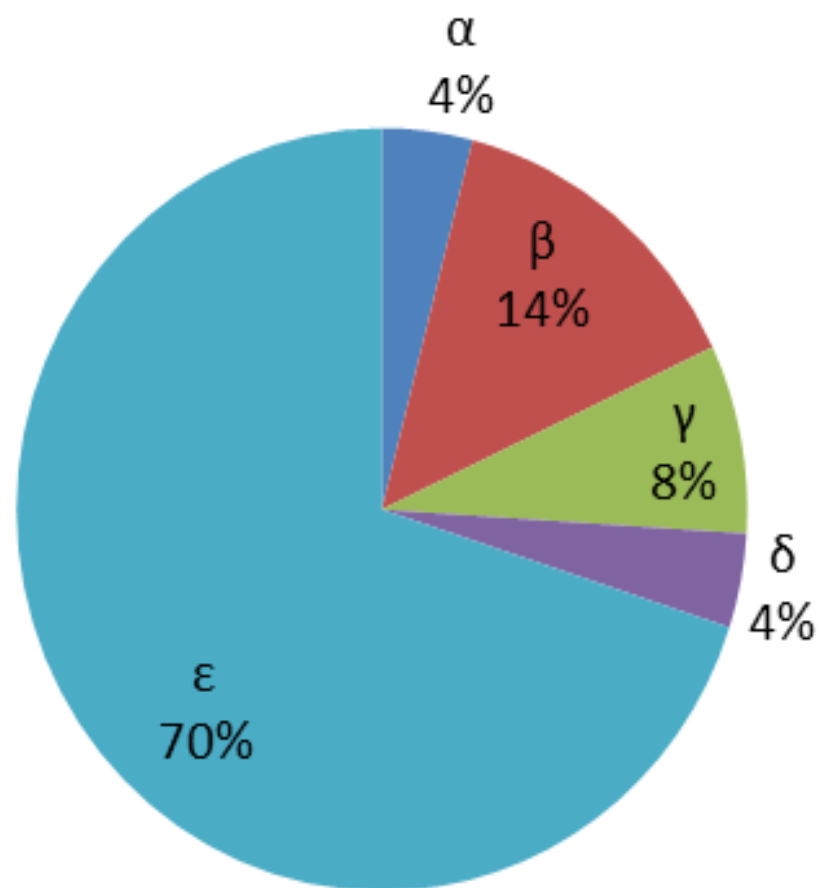
*Αυτοί οι κίνδυνοι προέρχονται από την εμπορευματοποίηση του αθλητισμού.*

# **ΠΩΣ ΘΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΟΥΜΕ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥΣ;**

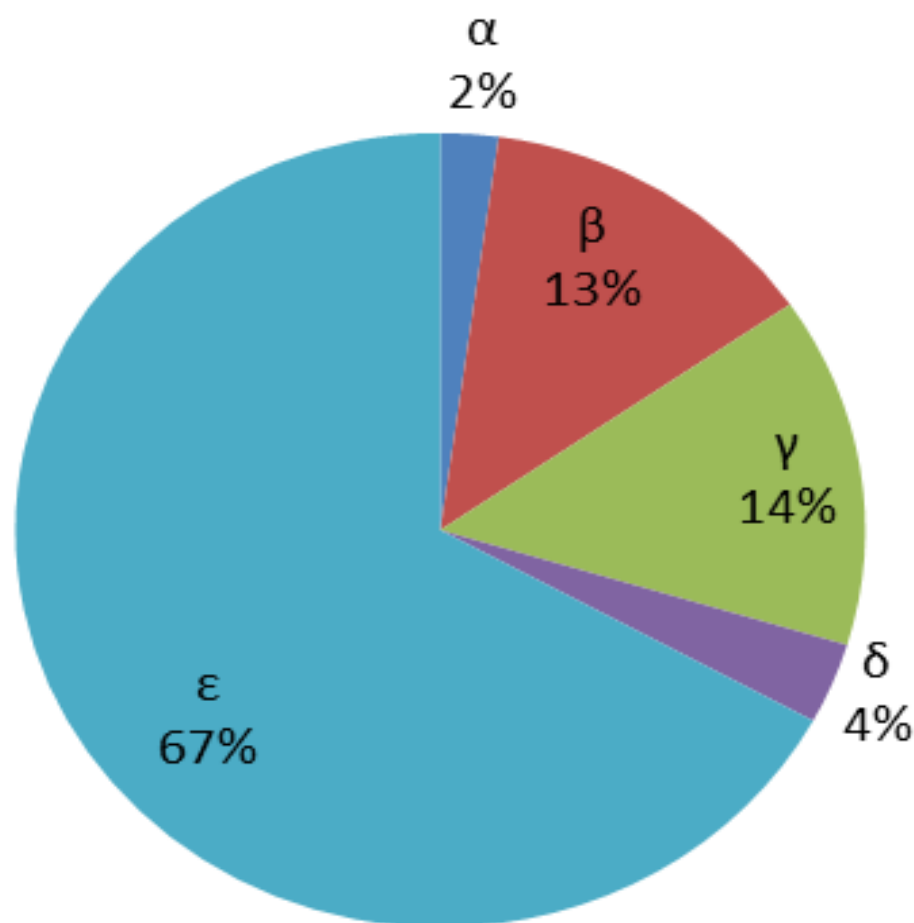
*Για να αντιμετωπίσουμε  
τους κινδύνους πρέπει :  
Να ταυτίσουμε τον  
αθλητισμό με το αθλητικό  
ιδεώδες και το  
αγωνιστικό πνεύμα.*



# Ποια από τα παρακάτω προβλήματα μπορούν να ξεπεραστούν με τον αθλητισμό; (Αγόρι)



# Ποια από τα παρακάτω προβλήματα μπορούν να ξεπεραστούν με τον αθλητισμό; (Κορίτσι)



***Ευχαριστούμε πολύ τον  
υπεύθυνο αυτής της  
εργασίας:  
Ευθύμιο Παπακυριακόπουλο***